

Nom de l'élève : _____

D'où vient le bruit dans un coquillage creux?



Qu'entends-tu si tu colles un coquillage creux sur ton oreille ?

J'entends un bruit de mer.

Je crois qu'on entend ce bruit parce que ...

Conception fréquente : « L'objet était dans la mer et le bruit y est demeuré imprégné. »

Pour connaître l'origine de ce bruit, place ces objets contre ton oreille et détermine si tu entends le même son.

Différents coquillages creux 	Plat de yogourt	Galet
Différents coquillages ouverts 	Long verre étroit	Étoile de mer
Rouleau de papier essuie-tout	Petit verre étroit	
Verre en vitre	Verre en plastique	

Classe les objets selon ce que tu entends dans l'objet.

J'entends un bruit de <u>mer</u>	Je n'entends pas ce bruit.
Différents coquillages creux	Différents coquillages ouverts
Rouleau de papier essuie-tout	Galet
Verre en vitre	Étoile de mer
Plat de yogourt	
Long et petit verre étroit	
Verre en plastique	

Nom de l'élève : _____

Qu'ont en commun les objets dans lesquels tu entends ce bruit ?

Ils sont tous creux. Ils ont une profondeur.

Le son dans le coquillage est-il le même s'il y a du bruit dans la pièce ou s'il n'y en a pas ? Pourquoi, selon toi ?

Plus il y a de bruit dans la pièce, plus le bruit est fort dans l'objet.

Joins tes mains en formant un creux et place-les sur ton oreille. Qu'entends-tu ?

Le même bruit qu'un coquillage, un verre ou tout objet creux.

Faisons le bilan

Complète les phrases suivantes avec les mots de la banque ci-dessous.

Lorsque je place un coquillage creux, un verre ou mes mains (formant un creux) près de mon oreille, j'entends un bruit qui ressemble à celui de la mer. Plus l'objet est long ou creux (comme un gros coquillage), plus le son est fort. Je constate aussi que, plus il y a de bruit dans une pièce, plus fort est ce bruit dans l'objet. Cela me fait réaliser que le bruit ne vient pas de l'objet, mais plutôt de la pièce. Le coquillage capture le son de la pièce et l'amplifie. Un peu comme un caisson de guitare amplifie le son des cordes, l'objet creux ou long agit comme une caisse de résonance. Dans une pièce sans bruit, il n'y aurait pas de bruit dans le coquillage.

Banque de mots : bruit, résonance, coquillage, mer, capture, pièce, fort.